

## تہمینہ عباس

### اشاریہ اردو

(جلد ۹۳، شمارہ ۳، جولائی تا دسمبر ۲۰۱۷ء)

| شمار | مقالہ نگار      | عنوان                                                  | صفحہ | خلاصہ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | کلیدی الفاظ                                       |
|------|-----------------|--------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| ۱    | فضیل الدین احمد | قابلی ادیان، عیسائیت اور گارسین دتسی                   | ۹    | معروف فرانسیسی مستشرق کے مختلف علمی اور ادبی کاموں، بالخصوص اردو زبان و ادب سے متعلق اس کی عیسائیت، گارسین کاؤشوں پر بہت کچھ لکھا جا چکا ہے لیکن ان کے علمی دتسی، عیسائی کاموں کی دوسری جہات کی طرف سے انعام پرستا گیا مشنریز ہندوستان ہے۔ اس مقالے میں گارسین دتسی کے ان علمی میں۔ کاموں کا تحقیقی و تقدیمی مطالعہ کیا گیا ہے جو مختلف النوع موضوعات پر ہیں اور علمی لحاظ سے بہت اہمیت کے حامل ہیں۔ | قابلی ادیان، عیسائیت اور گارسین دتسی              |
| ۲    | ذوالقدر داش     | مشائخ سنده کے مجموعہ ہے مضمون کا تحقیقی و تقدیمی جائزہ | ۶۷   | غافقاہی ادب میں مضامین رقم کرنے کی روایت موجود مشائخ سنده، ہے۔ ان مضامین میں شریعت و طریقت کے ساتھ خافقاہی ادب، مختلف سماجی مسائل پر بحث کی گئی ہے۔ سنده کے مشائخ نے بھی اس صنف میں طبع آزمائی کی ہے۔ اس مقالے میں مشائخ سنده کی مضمون نگاری کا تجربہ کیا گیا ہے۔                                                                                                                                    | غافقاہی ادب میں شریعت و طریقت                     |
| ۳    | محمد عباس       | اردو ناول اور کردار نگاری کے مباحث                     | ۸۹   | کسی ناول کا مقدمہ کردار، ناول پڑھنے والے کی زندگی پر اس طرح حاوی ہو جاتا ہے کہ جس طرح کوئی زندہ کردار، کردار آدمی۔ عموماً ناول کے واقعات فراموش ہو جاتے ہیں، نگاری، اردو کے مگر اس کے عمدہ کردار ہمیشہ یاد رکھے جاتے ہیں۔ اس اہم ناول مقالے میں اردو ناول کے کرداروں کے حوالے سے جو بحث ہے، اس کا تقدیمی جائزہ لیا گیا ہے اور اردو ناول کے مشہور کرداروں کو زیر بحث لایا گیا ہے۔                     | کسی ناول کا مقدمہ کردار، ناول پڑھنے والے کی زندگی |

|   |                                                                                                                                                                                                                  |     |                                    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------|
| ۷ | خالد امین                                                                                                                                                                                                        |     |                                    |
| ۶ | فری میں، جمال الدین افغانی اور تحریک اتحاد اسلامی                                                                                                                                                                |     |                                    |
| ۵ | روف پارکھ لسان اور لسانیات: چند جدید پبلو                                                                                                                                                                        |     |                                    |
| ۴ | تمہنیہ عباس اشاریہ اردو (شمارہ ۱۱-۲۰۱۱ء)                                                                                                                                                                         |     |                                    |
| ۳ | Bulleh Shah: Thought and Praxis                                                                                                                                                                                  |     |                                    |
| ۲ | عبداللہ شاہ جو بابا بلھے شاہ کے نام سے جانے جاتے بابا بلھے شاہ، صوفیانہ کلام، سیاسی و سماجی پس منظر                                                                                                              |     |                                    |
| ۱ | اس مقاولے میں زبان کیا ہے؟ لسانیات کی تعریف، لسانیات کے موضوعات، زبان کے مختلف چند بنیادی اور دلچسپ حقائق کو بیان کیا گیا ہے۔ لسانیات کے میدان میں ہونے والی جدید پیش رفت بھی موضوع ہے۔                          | ۱۲۱ | اسنیات، لسان                       |
| ۱ | اشاریہ اردو، شمارہ ۱۱-۲۰۱۱ء میں، سہ ماہی اردو کے پانچ شماروں کا اشاریہ بنایا گیا ہے جس میں مختلف موضوعات پر مقاولے موجود ہیں نیز اردو کے معروف محققین کے مقالے سہ ماہی اردو کے ان پانچ شماروں میں شامل ہوئے ہیں۔ | ۱۵۹ | اشاریہ اردو، سہ ماہی، اردو، تحقیق۔ |